

FONTO

Conformément aux souhaits des architectes, la distribution électrique du musée Serlachius of Fine Arts de Gösta (Finlande) a été réalisée pour être discrète et passer inaperçue.

Projet:	FONTO – Musée Serlachius, Gösta (FI)
Tâche:	L'architecte du bâtiment souhaitait un répartiteur aussi petit que possible, avec contacteur de sécurité + prises RJ45, s'insérant au sol sans démarcations (entièrement noir).
Solution:	Boîtier anodisé noir du FONTO «Q120KA» et taraudage de fermeture phosphaté au manganèse.
Article:	FONTO Q120KA
Nombre de pièces:	126 pièces
Equipement:	1×Schuko, 2×RJ45

Situation

Pour le prestigieux bâtiment d'extension du musée Serlachius of Fine Arts de Gösta (Finlande), ce sont les enjeux architecturaux qui ont été décisifs.

Les répartiteurs au sol devaient être aussi petits que possible et s'insérer dans le sol sans inégalités de niveau. Les architectes demandaient également une parfaite concordance entre la couleur du boîtier et la surface noire du sol. Pour ce critère également, GIFAS a donné la plus grande satisfaction grâce au recours à des boîtiers anodisés noirs.

La bonne collaboration avec nos partenaires sur place nous a permis de réaliser une solution sur-mesure. L'ensemble de l'alimentation électrique a été insérée au sol sans jointures et avec discrétion, assurant la distribution du courant nécessaire aux expositions, à la maintenance et au personnel de nettoyage. En tout, ce sont 126 unités de FONTO «Q120KA» dotées d'un contacteur de sécurité ou de deux prises RJ45 qui ont été équipées et montées.



Bénéfice client

La série FONTO se distingue par les caractéristiques suivantes:

- Design sophistiqué (boîtier aluminium)
- Étanche aux projections d'eau (IP67)
- Tous les modèles sont carrossables
- Également utilisable en extérieur
- Fabrication et équipement individuel

Pour en savoir plus sur les boîtiers de prises souterrains FONTO, consultez notre site www.gifas.ch

Domaines d'application

- Terrasse
- Jardins paysagers
- Musée



V0315